

INSCRIPCIONES Y LISTA DE ADMITIDOS

Inscripciones hasta el día 13 de Octubre de 2016 on line a través de la página web del CPR de Almendralejo. La lista de admitidos/as se publicará el día 14 de Octubre en el tablón de anuncios y en la web: <http://cpralmendralejo.juntaextremadura.net>

CERTIFICACIÓN

Se expedirá certificado de 16 horas (1,5 créditos) a los profesores que asistan con regularidad al 85 % del tiempo de duración de la actividad, según la Orden de 31 de octubre de 2000 (DOE 4 de Noviembre) y realicen la evaluación final de la misma.

ASESOR RESPONSABLE

Joaquín Romero Monago.
Asesor de Desarrollo Curricular. Tlf: 924017726



Secretaría General de Educación
Delegación Provincial de Badajoz
Unidad de Programas Educativos
Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Empleo



Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

Curso: “TÉCNICAS PARA EL USO CORRECTO DE LA VOZ EN EL AULA”



alimentosparacurar.com

Acuerdo de Formación
para el Empleo de las
Administraciones
Públicas (AFEDAP)



Almendralejo, del 17 de octubre al 21 de noviembre de 2016

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

JUSTIFICACIÓN

Iniciamos nuevo curso. Por todos los profesionales de la docencia, es sabido que las primeras semanas de curso para un docente suele ser, cuanto menos de trabajo arduo, no solo por el cambio hacia las nuevas rutinas de trabajo tras algunos días de vacaciones, sino porque además nuestra herramienta de trabajo principal, la voz, comienza a verse resentida en las primeras semanas de trabajo. La necesidad de una preparación y una educación vocal desde los inicios de los estudios de magisterio o la preparación a secundaria u otros niveles de docencia, debería ser una asignatura obligatoria para todo aquel que quiera dedicarse a la misma. Sin embargo, esto no es así. Afortunadamente en la actualidad, cada vez es mayor el número de docentes preocupados por su voz y la salud vocal.

Presentamos este curso como iniciativa para la prevención de futuras disfonías en el caso de docentes iniciales y con pocos años de docencia, pero también con la idea de preparar la voz a todo aquel docente que lo desee de cara al curso que se presenta.

Un curso eminentemente práctico con gran base científica y trabajado principalmente desde la experiencia personal de cada uno de los asistentes.

OBJETIVOS

- Reconocer los hábitos posturales más adecuados para una buena fonación. Conocer el funcionamiento de la respiración y su relación con la ejecución vocal.
- Conocer la anatomía, fisiología del aparato fonador y su relación con hábitos saludables para el aparato fonador.
- Reconocer, modificar los patrones propios o usos inadecuados y/o abusivos de la voz.
- Utilización de los recursos y habilidades necesarios para tener una técnica vocal correcta (postura, respiración etc.).
- Profundizar en el ejercicio con los parámetros de la voz (tono, intensidad, timbre y duración) para su aplicación en el aula.
- Conseguir, en definitiva, un discurso con el tono y la intensidad adecuados, además de una resonancia y coordinación fono-respiratoria correctas. Es decir, una buena técnica vocal.

CONTENIDOS

Observando nuestra postura

Postura y normalización del tono muscular.

Elasticidad y distensión muscular, eliminación del esfuerzo vocálico.

La imposición de la autoconciencia y el miedo escénico.

¿Sabemos respirar?

Bases anatómicas y fisiológicas de la respiración.

La utilización de la respiración en el proceso fonatorio.

Las diferencias de presión aérea y su relación con la intensidad de sonido.

Aprendamos a hablar

Anatomía y fisiología del aparato fonador.

La producción de la voz.

La utilización de las cavidades de resonancia y la impostación vocal

Control de volumen y proyección vocal.

Cansancio y fatiga vocal, el gran elemento común de todo docente

Fatiga vocal y otras patologías.

Hábitos de salud e higiene vocal

METODOLOGÍA

Este curso tiene un carácter teórico y práctico, alternando ambas facetas según el desarrollo de los contenidos y la disponibilidad de materiales específicos para la experimentación.

PONENTE

D^a. Gloria Pérez Jaramillo.

Titulada Profesional en Canto y Experta en Patologías de la Voz.

DESTINATARIOS y NÚMERO DE PARTICIPANTES

Profesorado y otros profesionales en activo con destino en Centro Públicos de Educación del ámbito del CPR de Almendralejo.

Se requerirá un mínimo de 12 participantes.

FECHAS Y LUGAR DE CELEBRACIÓN

El curso se celebrará en el CPR de Almendralejo, del 17 de octubre al de 21 Noviembre de 2016 los días 17 y 24 de octubre; 7, 14 y 21 noviembre en horario de 17:00 a 20:00 horas.