

DURACIÓN Y CALENDARIO

La duración del curso será de 10 horas, en horario de 17 a 20 horas, durante los días 17, 19 y 26 de mayo en el CPR de Almendralejo y la realización de una evaluación final.

INSCRIPCIONES Y LISTA DE ADMITIDOS

Hasta el día 15 de mayo, de forma on line, en la página Web de nuestro CPR: <http://cpralmendralejo.juntaextremadura.net> donde también se publicará la lista de admitidos el día 16 de mayo, a partir de las 10:00 h.

CERTIFICACIÓN

Se expedirá certificado de 10 horas (1 crédito) a los profesores que asistan con regularidad al 85 % del tiempo de duración de la actividad, según la Orden de 31 de octubre de 2000 (DOE 4 de Noviembre) y realice la evaluación final de la misma.

ASESOR RESPONSABLE

Luis M. Gallardo Lázaro
Asesor TIC del CPR de Almendralejo
Tif: 924017796



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura

Secretaría General de Educación
Delegación Provincial de Badajoz
Unidad de Programas Educativos
Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo



Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

Curso: “Iniciación a la fotografía digital en el aula”



Almendralejo, del 17 al 26 de mayo de 2016.

Acuerdo de Formación
para el Empleo de las
Administraciones
Públicas (AFEDAP)



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

JUSTIFICACIÓN

Curso destinado a profesores que tengan inquietud por la fotografía en el aula y quieran sacar partido a la cámara digital aprovechando sus recursos y las posibilidades que nos ofrece, para llegar a realizar fotografías más creativas y personales en el ámbito docente, como en actividades en el aula o en exteriores, excursiones, fotografía de trabajos, etc.

OBJETIVOS

- ❖ Conocer y experimentar las posibilidades que ofrece la cámara fotográfica.
- ❖ Mejorar la capacidad creativa.
- ❖ Ajustar, mediante procedimientos digitales, los diferentes valores de la imagen fotográfica hasta conseguir un resultado óptimo.
- ❖ Valorar el uso de las diferentes técnicas específicas en distintos tipos de fotografía: deportiva, urbana, nocturna, retrato, foto social, naturaleza...
- ❖ Conocer las posibilidades del editor fotográfico Picasa y la creación de álbumes en la WEB.

SECUENCIACIÓN

1ª SESIÓN.

- 1.- Cámaras digitales, tipos y características principales. Ventajas e inconvenientes.
- 2.- Qué, cuándo y cómo fotografiar.
- 3.- Uso de las diferentes lentes.
- 4.- Normas de composición.
- 5.- Consejos y precauciones.

2ª SESIÓN.

- 1.-La cámara del móvil. Cómo usarla. Características principales. Ventajas e inconvenientes.
- 2.- Presentación de fotos en programa "PICASA"
- 3.- Edición de las fotos.
- 4.- Creación de álbumes.

3ª SESIÓN.

Sesión práctica de fotografía en lugar a determinar, aplicando los conocimientos de las sesiones teóricas.

Al finalizar el curso, los asistentes deberán mandar al correo electrónico del ponente, una selección de las fotografías realizadas durante el curso, para la realización de un álbum digital que se hará público en la red.

Material necesario para el asistente al curso:

- Cámara de fotos digital.
- Trípode (recomendable).

METODOLOGÍA

Se impartirá en **tres** sesiones, de las cuales dos serán **teóricas mediante exposición y visualización** y una será **teórica y práctica** de la fotografía.

PONENTE

D. Antonio Jesús Pérez Toranzo. Profesor del IES San Pedro de Alcántara.

DESTINATARIOS

El curso está específicamente dirigido para el profesorado y otros profesionales en activo con destino en centros educativos públicos de Extremadura.

NÚMERO DE PARTICIPANTES Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

Se establecerá un mínimo de 12 participantes.

- Tendrá prioridad el profesorado de la demarcación de este CPR.
- Resto del profesorado.