

INSCRIPCIONES Y LISTA DE ADMITIDOS

Inscripciones hasta el día **29 de octubre** on line a través de la página web del CPR de Almendralejo. La lista de admitidos/as se publicará el día **30 de octubre** en el tablón de anuncios y en la web: <http://cpralmendralejo.juntaextremadura.net>

CERTIFICACIÓN

Se expedirá certificado de 14 horas (1.5 crédito) a los profesores que asistan con regularidad al 85 % del tiempo de duración de la actividad, según la Orden de 31 de octubre de 2000 (DOE 4 de Noviembre) y realicen la evaluación final de la misma.

ASESOR RESPONSABLE

Rosa Blázquez de Matías
Directora del CPR de Almendralejo.
Tif: 924017724



CPR de Almendralejo



Secretaría General de Educación
Delegación Provincial de Badajoz
Unidad de Programas Educativos
Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Empleo



Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

Curso: “INICIACIÓN A LA PERCUSIÓN AFRO-BRASILEÑA”



CPR de Almendralejo

Almendralejo, del 3 al 24 de noviembre de 2015

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

JUSTIFICACIÓN

Curso de percusión grupal Afro-Brasileña (Batucada) enfocado al profesorado con ganas de iniciarse en este género musical (sin necesidad de conocimientos musicales previos) y también a músicos que deseen profundizar y desarrollar sus conocimientos.

Nos centraremos en el desarrollo técnico de cada instrumento y en el aprendizaje teórico-musical, aparte del trabajo en grupo de batucada, mostrando unos aspectos técnicos que puedan ayudar al alumno a iniciarse, en un futuro y de forma libre, como percusionista.

Creemos que la música y más en concreto la percusión aporta diversos aspectos positivos y novedosos al alumnado y al público en general, aspectos tanto culturales como sociales, físicos y psíquicos.

OBJETIVOS

- Conocer los diferentes blocos afros de Salvador de Bahía ("blocos baianos"), a través de dinámicas de aprendizaje.
- Potenciar el trabajo en grupo.
- Motivar al alumnado a iniciarse a la música a través de la percusión.
- Aprender teoría musical de nivel básico.
- Reconocer el estilo típico de Bahía, el Samba reggae y sus derivados.

CONTENIDOS

- Estudio de los Blocos Bahianos más representativos.
- Teoría Musical: Compás y notación.
- Técnica de instrumentos: Caja, surdos, repique y timbao.

METODOLOGÍA

El curso tendrá una metodología expositiva y práctica con una evaluación continua en clase, observando la respuesta y evolución de los participantes e intentando cumplir los objetivos propuestos. Se hará una muestra final, con la finalidad de mostrar lo aprendido durante este curso.

PONENTE

D. Luís Fernández Izquierdo. Director Musical Surdópatas de Malpartida de Cáceres.

DESTINATARIOS y NÚMERO DE PARTICIPANTES

El curso va dirigido al profesorado de Música en activo del ámbito del CPR de Almendralejo y a otros profesionales interesados en esta actividad.

Un máximo de 20 y un mínimo de 12 participantes.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

El curso se celebrará en el CEIP Ortega y Gasset de Almendralejo los días 3, 10, 17 y 24 de noviembre de 2015; las sesiones se desarrollarán de 17:00 a 20:00 horas.