

## LUGAR DE CELEBRACIÓN

Se desarrollará en el Aula B3 del CPR de Almendralejo.

## INSCRIPCIONES Y LISTA DE ADMITIDOS

Hasta el día 12 de abril *on line* en nuestra página web: <http://cpralmendralejo.juntaextremadura.net>. La lista de admitidos se hará pública el día 13 de abril, a partir de las 10 horas, en el tablón de anuncios y en la página web del CPR de Almendralejo.

## CERTIFICACIÓN

Se expedirá certificado de 13 horas (1,5 crédito) a los profesores que asistan con regularidad al 85 % del tiempo de duración de la actividad, según la Orden de 31 de octubre de 2000 (DOE 4 de Noviembre) y realice la evaluación final de la misma.

## ASESOR RESPONSABLE

Luis Manuel Gallardo Lázaro.  
Asesor TIC del CPR de Almendralejo  
Tif: 924017796 (47796)



Secretaría General de Educación  
Delegación Provincial de Badajoz  
Unidad de Programas Educativos  
Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

**GOBIERNO DE EXTREMADURA**  
Consejería de Educación y Cultura



Centro de Profesores y Recursos de Almendralejo

**Curso:**

**“Inteligencia Emocional.  
Los 4 bálsamos de la educación:  
Cantar, Contar Cuentos, Bailar y Silencio.”**



Acuerdo de Formación  
para el Empleo de las  
Administraciones  
Públicas (AFEDAP)



**Almendralejo, del 14 al 23 de abril del 2015.**

**GOBIERNO DE EXTREMADURA**

## JUSTIFICACIÓN

---

A veces nos olvidamos de que lo más sencillo, es lo más oportuno. La perspectiva de la Inteligencia emocional nos abre campos personales e íntimos que nos recuerdan lo necesario de experiencias sencillas y humanas. En este curso-taller se presentan cuatro contenidos básicos, sencillos, de toda la vida, que contienen en sí una potencialidad enorme. Cantar, contar cuentos, danzar y el silencio, son como bálsamos para alumnos y profesores.

Mejoran el nivel de convivencia, de autoestima y de bienestar, y elevan el nivel de interés y motivación tanto de alumnos como de docentes. A la vez de darle a las clases un aire más lúdico y ameno, estaremos recuperando una serie de actividades educativas y humanas con las que se educaron siempre nuestros antepasados. Y, además, nos servirá para regular nuestro nivel de estrés o cansancio psicológico.

## OBJETIVOS

---

- Recuperar el sentido educativo de las cosas sencillas y darle en su justa medida su valor como recurso didáctico.
- Practicar diferentes técnicas de contar cuentos y analizar sus posibilidades de implementación educativa en el aula de forma regular.
- Experimentar diferentes técnicas de canto y uso de la voz, y comprobar la potencialidad de este recurso tanto para el alumno como para el profesor.
- Vivenciar determinadas técnicas de movimiento con la doble intención de mejorar la propia confianza y de ver cómo y para qué puede servir como recurso didáctico.
- Analizar el concepto de silencio y experimentarlo desde diferentes planteamientos y técnicas de relajación.
- Valorar las posibilidades didácticas de estas técnicas y estudiar la forma y eficacia de integrarlas en las rutinas diarias.

## CONTENIDOS

---

- Técnicas básicas de contar cuentos como elementos formativos e informativos a nivel intelectual y emocional.
- Diferentes técnicas de canto y uso de la voz, como acción formativa y como reguladora de dinámicas de grupo y de sensaciones personales.
- Algunas técnicas de movimiento como recurso didáctico para el control de la expresividad, la comunicación y la autoestima.
- El concepto del silencio y algunas técnicas de relajación desde la perspectiva grupal y sus formas y consecuencias de aplicación.

## TEMPORALIZACIÓN Y CALENDARIO

---

La duración del curso será de 13 horas, repartidas en cuatro sesiones presenciales de tres horas (17 – 20 horas), durante los días 14, 16, 21, 23 de abril, y una evaluación final de obligado cumplimiento.

## METODOLOGÍA

---

Práctica, vivencial y analítica. Todas las propuestas se explicarán previamente, después se practicarán y finalmente se analizarán desde el punto de vista didáctico. Las propuestas a su vez tendrán todas, el componente lúdico, por lo que serán eminentemente lúdicas y divertidas.

El curso se plantea con una metodología dinamizadora para incentivar la participación y la desinhibición de los alumnos.

## PONENTE

---

**Manuel Bellido Pérez.** Licenciado en Pedagogía y Maestro de Primaria y Educación Física.

## DESTINATARIOS

---

Profesorado de cualquier nivel educativo **perteneciente a los centros públicos de Extremadura.** Se establecerá un mínimo de 12 participantes.